



EERSTELIJNSZONES
ANTWERPEN



Verhalenwandeling Silsburg

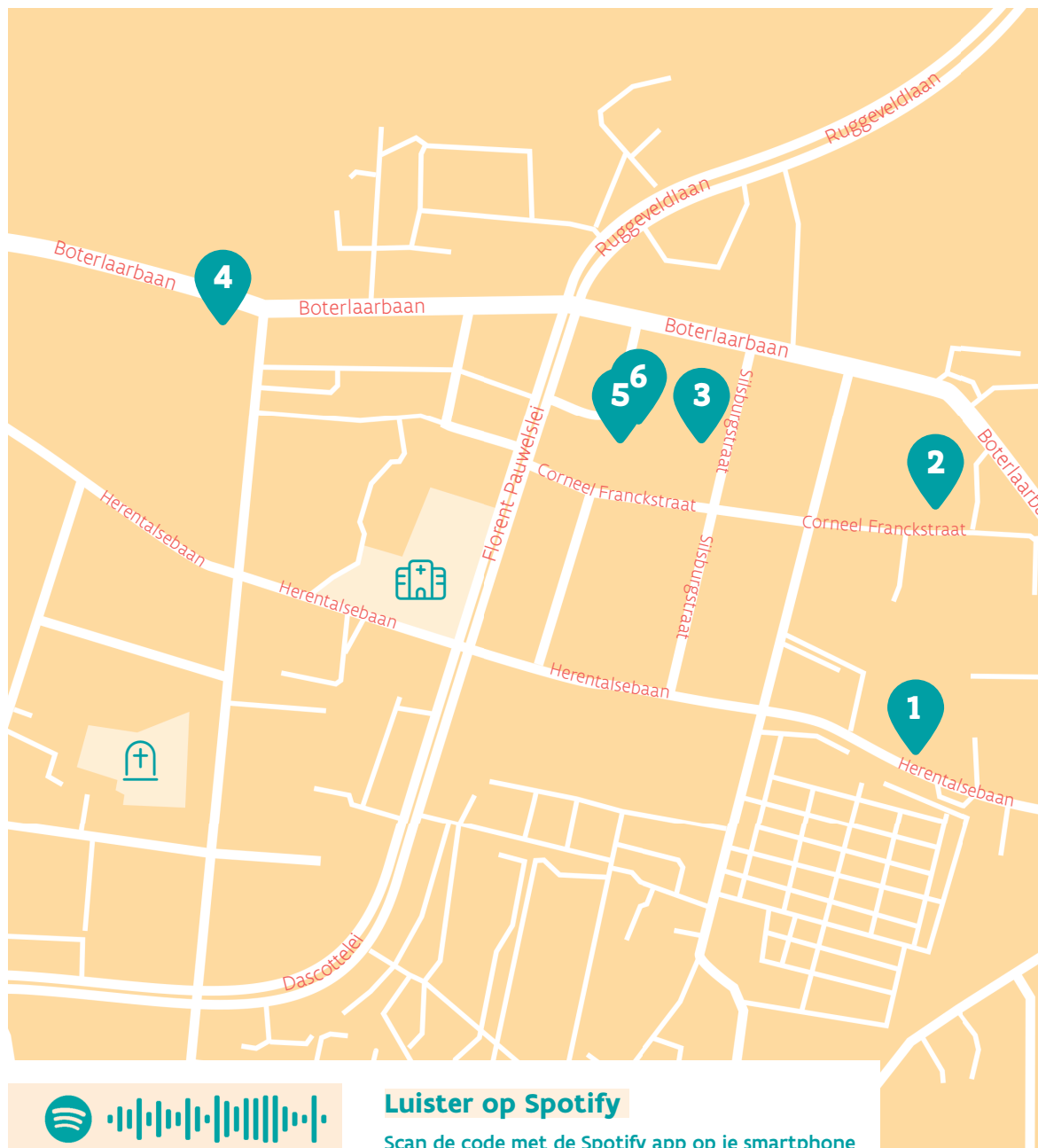
Warme verhalen om mee te beleven



Een project van Zorgzame Buurten



Eerstelijnszones Antwerpen



Luister op Spotify

Scan de code met de Spotify app op je smartphone

Welkom in Silsburg

Silsburg, een buurt met een bonte mix aan mensen. Je vindt hier mensen die hier geboren en getogen zijn en mensen die van heel ver zijn komen aanwaaien en alles daartussen. Vandaag delen ze deze buurt en noemen ze het hier hun thuis. Het project 'Zorgzame Buurten' ging op zoek naar verhalen van verbinding in de buurt. We vroegen verschillende buurtbewoners om ons mee te nemen naar een moment waarop zij verbondenheid voelden in hun buurt.

Legende

- 1 Dienstencentrum Silsburg**
Herentalsebaan 597, Deurne
- 2 Samentuin**
Einde van de Corneel Franckstraat, Deurne
- 3 De Mozaïek**
Stedelijke basisschool De Mozaïek, Silsburgstraat 83, Deurne
- 4 De Moskee**
Moskee Al-Inaba, Boterlaarbaan 174, Deurne
- 5 Pius X**
Kerk Pius X, Corneel Franckstraat 25, Deurne
- 6 De Hoffeesten**
Parochiezaal/feestzaal Pius X, Corneel Franckstraat 25, Deurne

Dienstencentrum Silsburg

1 Herentalsebaan 597 Deurne

En beginnen doen we hier, in het dienstencentrum. Het project 'Zorgzame Buurten' wilde zoveel mogelijk buurtbewoners met elkaar verbinden. Eén van de activiteiten die zo werd georganiseerd was een 'Winterbar'. Hier in het Dienstencentrum Silsburg stonden heel wat kraampjes met allerlei leuke activiteiten en enthousiaste vrijwilligers.

In een van die kraampjes stonden Kaoutar en Yamina met een djellaba en voor hen een tafel vol lekkers: chocoladecake, appelpie, panna cotta, tiramisu... Ze hadden alles zelf gemaakt. "Ik heb er toen véél te véél van gegeten: zo lekker!" geeft Gonda toe. "We zijn aan het babbelen geslagen en ik vroeg hen of ze voor mijn organisatie 'Samana' ook eens zo'n lekkere dingen zouden willen maken. En dat deden ze. Hun eten én hun warme persoonlijkheid vielen zo in de smaak dat ze al snel vrijwilliger werden bij Samana."

"We zijn chauffeur voor mensen die niet tot bij de activiteiten geraken," vertelt Yamina. "We organiseren mee het kerstfeest. We maken en verkopen ontbijtmandjes ten voordele van de warmste week. We gaan samen op uitstap." "Yamina is zelfs door de Samana-vrijwilligers verkozen om mee in de werkgroep voor feestjes te zitten." vult Kaoutar aan. "Als we kunnen helpen, dan helpen we." En of ze helpen, Kaoutar en Yamina vertellen ook over hun vrijwillig engagement bij andere werkingen waar ze mensen helpen om hun papieren te begrijpen en kinderen begeleiden met hun huiswerk.

"Soms botst het ook wel eens," vertellen ze. "De eerste keer dat wij met onze hoofdoek op het kerstfeest verschenen was dat voor sommige mensen moeilijk. Ze begrijpen het niet, hebben vooroordelen en het is niet altijd gemakkelijk om het uit te leggen. Daarom hebben we in buurthuis 't Pleintje hier wat verder eens een dag georganiseerd met mensen van verschillende culturen. Er waren 5 tafels met telkens 6 mensen van heel verschillende achtergronden: Pakistan, de Filipijnen, Marokko, België, ... Op de tafel lagen kaartjes met vragen en als je ergens niet wou over praten, dan mocht je dat zeggen. Maar er werd veel gepraat en heftig soms. En plots



Luister op Spotify

Scan de code met de Spotify app op je smartphone

stak er iemand haar hand op en zei: "Nu begrijp ik het pas, die hoofdoeken. Ik trek mijn eerdere woorden terug." Dat was een mooi moment. Het vraagt soms heel wat moeite, maar als mensen open willen staan voor elkaar, kunnen er mooie dingen gebeuren."

En terwijl Kaoutar en Yamina over de buurt praten zie ik nog een andere soort verbinding, de liefde tussen twee heel goede vriendinnen. "Ja," zegt Kaoutar, "Yamina is als een zus voor mij." Ze kijken naar elkaar, hun monden lachen, hun ogen ook...

** "Samana" is een vrijwilligersorganisatie die zich bezighoudt met het organiseren van allerlei activiteiten voor personen met een chronische aandoening en/of een beperking en dit op maat van de mogelijkheden van de deelnemers.*



Bezoek de website

Scan de QR-code of bezoek de website op
eerstelijnszone.be/verhalen-silsburg-stop-1-dienstencentrum-silsburg



Luister op Spotify

Scan de code met de Spotify app op je smartphone

Samentuin

2 Einde van de Corneel Franckstraat

“Verbinding in de buurt? Laat me je dan vertellen over de samentuin” zegt Tinne. “Stel je voor, een oase van groen tussen de woonwijk en de drukke Herentalsebaan. Een plek waar kinderen in de grond mogen scharrelen, waar jongeren met hun vrienden komen hangen, waar de drukke veertiger tot rust komt en de alleenstaande contacten vindt. Voor mij was de samentuin een buurthuisje zonder deur. Een plek waar niet per se de grote oogsten, maar wel de vele ontmoetingen centraal stonden.

Elke zondag kwamen we hier werken in onze tuin en ondertussen passeerden er andere buurtbewoners. Op wandel met hun hond of heel bewust om een praatje te komen maken. We organiseerden ook activiteiten, zoals het oogstfeest. Dan kookten we lekker eten met groenten uit de tuin. We maakten het gezellig met een mooi gedekte tafel, vlaggetjes, muziek. We hebben zelfs een eigen samentuin-lied gemaakt dat we zongen aan het kampvuur. De mensen van de buurt schoven dan gezellig mee aan. Het was altijd een warm en verbindend moment.

Maar pas op, samenwerken is niet altijd gemakkelijk en er was ook wel eens ruzie. Als iemand een plant verzetste zonder dat te communiceren bijvoorbeeld, dan konden de emoties hoog oplopen. Maar dan zoek je samen naar oplossingen en voel je je meer verbonden. We probeerden steeds naar iedereen te luisteren en zochten op welke manier we konden samenwerken. We gingen met respect met elkaar om.

Maar je hoort het goed, ik vertel dit verhaal in de verleden tijd, want sinds kort is de samentuin er niet meer. Er zal niet meer verbouwd, maar gebouwd worden op deze plek. Dat heeft me nog meer doen beseffen hoe belangrijk deze plek voor mij was. Ik heb veel mensen uit de buurt leren kennen via de samentuin. Mensen van de buurt die ik anders niet zou tegenkomen. Jammer dat deze verbindende plek er nu niet meer is. Ik hoop dat we een nieuwe plek in de buurt kunnen vinden, want deze verbinding wil ik niet graag kwijt.



Bezoek de website

Scan de QR-code of bezoek de website
eerstelijnszone.be/verhalen-silsburg-stop-2-samentuin-silsburg

De Mozaïek

3 Stedelijke basisschool De Mozaïek, Silsburgstraat 83 Deurne

Dit is de poort van een school die haar naam niet gestolen heeft. Een divers mozaïek aan leerlingen volgt hier les. En wie voorbij de verschillen van de individuele steentjes kijkt, ziet de schoonheid van de grotere tekening.

Ik mocht in gesprek gaan met de leerlingen van het 5e en het 6e leerjaar. Ze vertelden me waar zij verbinding ervaren op school.

"Voor mij is dat in het hutje op de speelplaats", zegt Fousia "daar komen we elke speeltijd samen met ons 7. Altijd dezelfde vriendinnen. Daar zitten we te babbelen of discussiëren we over wat we gaan spelen. 'Tikkertje' zegt de ene, 'nee, Waarheid, Durven of Doen!' zegt iemand anders 'nee, verstoppertje!' 'Nee nee, ik ga op reis en ik neem mee...' Soms discussiëren we zo lang dat de speeltijd voorbij is voor we iets gespeeld hebben. Maar dat is niet erg, want er is altijd een volgende speeltijd of een volgende dag. Maar niet voor eeuwig, want we zitten in het 6e leerjaar en volgend jaar is het voorbij. We zullen elkaar nog wel zien, want we wonen in de buurt, maar het zal niet hetzelfde zijn. Het zal moeilijker zijn om af te spreken met onze andere uurroosters en we zullen nieuwe vrienden maken op onze nieuwe scholen..."

Dat afscheid houdt ook meester Gilles bezig. Hij denkt aan de feestzaal. "Dit is de plek waar we de proclamatie vieren. Dat is altijd een bijzonder en emotioneel moment. In onze school volgen we als leerkracht de klas van het 5e naar het 6e. We mogen de klas dus 2 jaar lang begeleiden en op het einde van het 6e leerjaar laten we hen los..."

Ook meester Jef, vertelt over de feestzaal. "Als zorgleerkracht heb ik geen klaslokaal, ik ben steeds te gast in iemands anders klas. De feestzaal beschouw ik een beetje als mijn plekje. Het is ook de plaats waar ik leuke dingen kan doen met de leerlingen zoals theateroefeningen."

Nawal vertelt hoe ze haar eigen plekje bouwt in de nabewaking. "We maken een hutje van matten. Dan gaan we in het hutje zitten en vertellen elkaar over onze dag."

De jongens treffen elkaar meestal op het voetbalveld. "Eén dag per week mogen wij voetballen, op de andere dagen is het aan een andere klas. Als we niet voetballen dan basketballen we of spelen we tikkertje. Soms met onze hele klas."



Luister op Spotify

Scan de code met de Spotify app op je smartphone



Hoe verder de middag in De Mozaïek vordert, hoe meer ik de gelaagdheid van 'verbinding' begin te zien. Ik begrijp dat verbinding een connectie is met mensen, maar ook met plekken. En ik zie hoe verbinding soms in heel kleine dingen zit zoals erop toe zien dat de naam van een klasgenoot juist geschreven wordt, geduld hebben als iemand niet uit zijn woorden komt en niet kunnen vertellen waarom maar wel voelen dat jullie vrienden zijn.



Bezoek de website

Scan de QR-code of bezoek de website

eerstelijnszone.be/verhalen-silsburg-stop-3-stedelijke-basisschool-de-mozaiek



Luister op Spotify

Scan de code met de Spotify app op je smartphone

De Moskee

4 Moskee Al-Inaba, Boterlaarbaan 174 Deurne

"Verbondenheid, dat voel ik vooral tijdens de maand Ramadan." Zegt Latifa. "Daar kijken we elk jaar met veel blijdschap naar uit. Het is een bijzondere periode die onze gemeenschap niet alleen vreugde brengt, maar ook een diepe verbondenheid met ons geloof. Het samenzijn met familie en vrienden, het versterken van mijn spirituele band en het ervaren van de saamenhorigheid maken deze maand ontzettend waardevol voor mij.

Daarnaast is er ook een warme en gezellige sfeer in onze huizen en moskeeën.

De moskee wordt iets meer bezocht tijdens deze periode. Veel moslims uit de buurt komen ook, het is heel fijn om iedereen daar terug te zien.

Onderweg naar de moskee ontmoeten we elkaar al en wandelen we samen verder. Je komt mensen van verschillende afkomsten en culturen tegen, maar dankzij deze maand en onze gemeenschappelijke doelen, voelen we ons één. Op het einde van mijn straat staat bijvoorbeeld altijd een vrouw uit de buurt te wachten. Ik denk dat ze van Syrische of Egyptische afkomst is. We kunnen niet goed communiceren door het taalverschil, maar we wandelen wel samen naar de moskee. Zo'n momenten doen mij beseffen, dat ongeacht de taal of afkomst er toch mooie verbindingen kunnen ontstaan.

Ook de gezamenlijke iftars, waar we het vasten breken, zijn niet alleen een moment van vreugde en dankbaarheid, maar ook een kans om relaties te versterken en nieuwe vriendschappen te sluiten. En als kers op de taart, sluiten we deze gezellige maand altijd af met een groot feest. De "eid-ul-fitr" of zoals het in de volksmond genoemd wordt "het suikerfeest".



Bezoek de website

Scan de QR-code of bezoek de website
eerstelijnszone.be/verhalen-silzburg-stop-4-moskee-al-inaba

Pius X

5 Kerk Pius X, Corneel Franckstraat 25 Deurne

"Verbinding in de buurt? Dan neem ik je mee naar 1955 toen we samen met de buurt een kerk hebben gebouwd" zegt Marth (Cock) "De kerk waar je nu naar kijkt: Pius X"

Omer Beck, de eerste pastoor in Silsburg, kreeg in 1955 de opdracht om een kerk te bouwen in de buurt. Van het Bisdom kreeg hij de helft van het geld, voor de andere helft moest hij zelf zorgen. Wij zijn dan geld gaan ophalen in de buurt. Maar ge moet weten dat dat hier een socialistische buurt was. 'Rood of geen brood' werd er gezegd. Ik ben toen heel de Herentalsebaan afgegaan. Er waren maar twee gezinnen die naar de kerk gingen en toch hebben alle mensen 20 of 50 frank bijgedragen voor de bouw van de kerk. Dat hing hier aaneen, dat was ongelooflijk. Of je nu katholiek was of niet. Iedereen hield van pastoor Beck.

En toen we voldoende geld hadden begonnen de werken. Tijdens het graven ontdekte de aannemer dat de grond dieper lag dan verwacht. Hij stelde de pastoor voor om de feestzaal niet vooraan maar onder de kerk te bouwen, dan zouden we nog een parking kunnen aanleggen voor de kerk. Maar dan moesten we wel helpen graven. En zo geschiedde, heel de buurt is mee komen graven. Mijn man, die nooit dronk, heeft hier tijdens die werken bier leren drinken. Jezus, lievenheer!



Luister op Spotify

Scan de code met de Spotify app
op je smartphone



Bezoek de website

Scan de QR-code of bezoek de website
eerstelijnszone.be/verhalen-silburg-stop-5-kerk-pius-x

De Hoffeesten

6 Parochiezaal/feestzaal Pius X, Corneel Franckstraat 25 Deurne

En toen de kerk Pius X klaar was zorgden de activiteiten van de parochiegemeenschap voor verbinding in de buurt.

"Verbinding? Dat vond ik in de parochie, en vooral tijdens de Hoffeesten" zegt Marth (Janvier) "De hoffeesten, dat was hét grote buurtfeest van de jaren '70. Ze kwamen aan hun naam omdat ze doorgingen in 'den hof' van de vuurwerkfabriek, waar jullie nu staan. Er was een kermis, een bodega, er werd gekaart, gegeten en er was een Weinstube. Vier dagen lang was het feest en heel de buurt kwam helpen om het waar te maken. Buurvrouw Ria heeft 30 jaar in zo'n kermiskraampje gestaan. Ze zag de kinderen groter worden en op een dag stonden ze aan haar kraampje met hun eigen kinderen. Schoon vond ze dat.

De Weinstube van de Hoffeesten zal ik dan weer nooit vergeten. Dat was een droom. De oudere vrouwen droegen een dirndl, zo'n traditionele Oostenrijkse jurk. Zoals de vrouwen op de Oktoberfeesten dragen. In de Weinstube rook er naar wijn en sigaretten. We dronken Duitse en Oostenrijkse wijnen geschonken, meestal witte wat er was in die tijd niet veel rode wijn. Er werd gezongen en gefeest tot 's morgens vroeg.

Onze parochie was een echte gemeenschap. We waren er voor elkaar.



Luister op Spotify

Scan de code met de Spotify app op je smartphone



Bezoek de website

Scan de QR-code of bezoek de website eerstelijnszone.be/verhalen-silsburg-stop-6-de-hoffeesten

Wat is een zorgzame buurt?

De verhalenwandeling is ontstaan uit het Project Zorgzame Buurt Deurne Zuid. Dit project zette in op ontmoeting en verbinding met en tussen alle inwoners van Deurne Zuid, maar heel specifiek op de wijk Silsburg en Drakenhof.

Deze verhalenwandeling neemt je mee door Silsburg, een wijk met een diverse mix van bewoners, maar waar het buurtgevoel soms ontbreekt. De ontmoetingen tussen generaties en culturen kennen soms drempels, en vooral ouderen dragen de last van eenzaamheid.

Toch ontdekten we tijdens dit project de kracht en warmte die in de buurt schuilgaan. Door initiatieven zoals Creabuurtbabbels, de Babbelkousen, buurtfeesten en activiteiten tijdens de Tiendaagse van de Geestelijke Gezondheid, brachten we mensen samen en bouwden we bruggen tussen burens.

Uit deze ontmoetingen en verbondenheid in Silsburg groeiden de verhalen die je tijdens deze wandeling kan ontdekken.

Geniet mee, wandel en luister of lees de verhalen en ga ook op zoek naar de verbinding met jouw buren.



Contactinformatie

Kathleen Debruyne
0472 99 99 91



Dankwoord

Het project Zorgzame Buurt Deurne Zuid kon niet gerealiseerd worden zonder de financiële steun van departement Zorg van Vlaanderen. Hierdoor kon de Eerstelijnszone Antwerpen Oost naast eigen personeelsinzet ook een medewerkster, Riet Van Gansbergen, aanwerven. Hoe zij mensen kon enthousiasmeren, verbinden en verder laten werken zonder haar, dat doen er haar niet veel na. Maar, ze stond niet alleen in het project en kon steeds rekenen op de vele medewerkers van het Dienstencentrum Silsburg (Zorgbedrijf), Woonhaven, Samana, CM, Solidaris, De Vijver, Kras, bibliotheek Arena, Huis van het Kind, Buurtwerk Het Pleintje, de buurtregisseur, district Deurne, thuiszorgdiensten Villers en Familiehulp, ... en uiteraard de vele vrijwillige buurtbewoners.

We danken ook Gonda, Kaoutar, Yamina, Tinne, de leerlingen en leerkrachten van De Mozaïek, Latifa, Marth en Marth voor de boeiende verhalen van verbinding.

Een speciale dank gaat uit naar Hannelore Vleugels, voor het uitwerken en tot leven brengen van de verhalen met haar prachtige stem.

Daarnaast zijn we Lies Rummens, grafisch vormgeefster, dankbaar voor de mooie illustraties en vormgeving.

Tot slot spreken we onze dank uit aan District Deurne voor de financiële steun bij de realisatie van deze brochure.

Kathleen Debruyne, Eerstelijnszone Antwerpen Oost



